

Martyna Kowalska

MŁODSZY PROJEKTANT WNĘTRZ



Warszawa, Polska | m.kowalska.interior@gmail.com | +48 516 738 294 | linkedin.com/in/martynakowalska-interior

Absolwentka architektury wnętrz na ASP w Warszawie. Podczas pracy w studio Mango zaprojektowałam wnętrza 6 mieszkań o łącznej powierzchni 420 m². Biegła w SketchUp, AutoCAD i wizualizacjach 3ds Max + V-Ray. Publikacja projektu w magazynie Wnętrza i Ogrody.

DOŚWIADCZENIE

Asystentka Projektanta Wnętrz, Mango Studio — Pracownia Projektowa, Warszawa

Cze 2025 – Lut 2026

Praca w studiu projektowania wnętrz mieszkalnych i komercyjnych.

- Samodzielne projekty **6 mieszkań** (łącznie 420 m²) — od koncepcji po dokumentację wykonawczą
- Wykonanie **24 wizualizacji 3D** w 3ds Max + V-Ray dla prezentacji klientom
- Dobór **materiałów i mebli** z budżetem 15 000 – 45 000 PLN/mieszkanie — współpraca z 12 dostawcami
- Nadzór autorski nad **3 realizacjami** — kontrola zgodności wykonania z projektem

Praktykantka w Biurze Architektonicznym, JEMS Architekci, Warszawa

Sty 2025 – Kwi 2025

Praktyki w pracowni architektonicznej — projekty wnętrz biurowych.

- Przygotowanie **rysunków wykonawczych** wnętrz biurowca w AutoCAD — 18 rzutów i przekrojów
- Tworzenie **moodboardów** i tablic materiałowych dla 4 koncepcji

WYKSZTAŁCENIE

Stopień i kierunek, Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie, Warszawa

Paź 2021 – Cze 2026

Praca magisterska: *Adaptacja zabytkowej kamienicy na Pradze na przestrzeń coworkingową — projekt wnętrz z zachowaniem elementów historycznych* — ocena celująca. Średnia ocen: 4,68.

UMIĘJĘTNOŚCI

SketchUp Pro • AutoCAD (rysunki wykonawcze) • 3ds Max + V-Ray (wizualizacje) • Adobe Photoshop / InDesign • Dobór materiałów i mebli • Nadzór autorski • Moodboardy i tablice materiałowe • Ergonomia wnętrz • Kosztorysowanie (podstawy) • Prawo budowlane (wnętrza)

JĘZYKI

Polski (ojczysty) • Angielski (B2)

ZAJĘCIE POZALEKCYJNE

Publikacja w magazynie Wnętrza i Ogrody

Wrz 2025 – Wrz 2025

Projekt mieszkania 65 m² na Mokotowie opublikowany w numerze wrześniowym — 4-stronicowy artykuł z wizualizacjami i komentarzem autorskim.