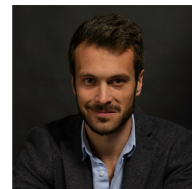


LUCAS VIDAL

Technicien Son Junior

Lyon, France · lucas.vidal@gmail.com · +33 6 73 41 28 95 · linkedin.com/in/lucasvidal



Technicien son diplômé du BTS Métiers de l'Audiovisuel option Métiers du Son du lycée Saint-Exupéry de Lyon. Stage de 4 mois au studio La Fonderie (Lyon) avec enregistrement de **3 albums** et mixage de **15 titres**. Sonorisation de **20+ événements live** (concerts, conférences, festivals) pour des jauges de **50 à 2 000 personnes**. Maîtrise de Pro Tools, Logic Pro et des systèmes de diffusion L-Acoustics.

EXPÉRIENCE

Stagiaire Technicien Son — Studio d'Enregistrement, Studio La Fonderie, Lyon

Janv. 2025 – Mai 2025

Stage de 4 mois dans un studio d'enregistrement professionnel (2 salles, console SSL).

- Assistance à l'enregistrement de **3 albums** (rock, jazz, chanson) : mise en place des microphones, prise de son, routing
- Mixage de **15 titres** sur Pro Tools avec traitement de **40+ pistes par session**
- Édition et montage de **20 sessions d'enregistrement** (calage, nettoyage, comping)
- Maintenance du parc matériel : inventaire de **60 microphones** et **25 préamplis**

Technicien Son Live (Intermittent), Prestations diverses — Lyon et région, Lyon

Mars 2024 – Déc. 2024

Missions d'intermittence en sonorisation d'événements live.

- Sonorisation de **20+ événements** : concerts, conférences, festivals, spectacles vivants
- Jauges de **50 à 2 000 personnes** avec des systèmes L-Acoustics, d&b audiotechnik et JBL
- Calage et pilotage de **15 systèmes de diffusion** avec utilisation de Soundvision et LAKE Controller

FORMATION

Diplôme et spécialité, Lycée Saint-Exupéry, Lyon

Sept. 2023 – Juil. 2025

Diplômé avec mention Assez Bien (**13,6/20**).

- Modules clés : Acoustique, Prise de Son, Mixage, Sonorisation, Électroacoustique
- Projet : sonorisation du spectacle de fin d'année du lycée (**600 spectateurs**)

COMPÉTENCES

Pro Tools (enregistrement, édition, mixage), Logic Pro X, Prise de son (studio et terrain), Mixage audio (40+ pistes), Sonorisation live (L-Acoustics, d&b), Consoles numériques (Yamaha CL, Allen & Heath dLive), Calage système (Soundvision, LAKE), Microphones et techniques de captation, Maintenance du matériel audio, Écoute critique et sens musical

CERTIFICATIONS

Habilitation Électrique BS-BE (travaux audiovisuels), APAVE

Sept. 2024 – Sept. 2024

SSIAP 1 (Sécurité Incendie — ERP), CNPP

Juin 2024 – Juin 2024

LANGUES

Français (langue maternelle), Anglais (B2), Espagnol (A2)

PROJETS

Sonorisation du Festival Les Nuits de Fourvière — Lyon

Juin 2024 – Juil. 2024

Technicien son assistant sur 5 spectacles du festival lyonnais (théâtre antique, 4 500 places).

- Installation et calage du système L-Acoustics Kara II sur **5 configurations différentes**
- Assistance aux ingénieurs du son de **5 artistes** (line check, soundcheck, spectacle)
- Gestion du patch et du routing sur console Yamaha CL5 (**64 entrées**)

RÉFÉRENCES

Frédéric Michaud, Directeur de Studio, Studio La Fonderie — Lyon, f.michaud@lafonderie.studio, +33 4 78 62 91 43

ACTIVITÉ EXTRA-SCOLAIRE

Ingénieur du son bénévole — Salle des Rancy (Lyon)

Sept. 2023

Sonorisation bénévole de concerts et d'événements associatifs.

- Sonorisation de **15+ concerts** et **10 conférences** pour des associations lyonnaises
- Encadrement de **3 stagiaires BTS** sur les techniques de sonorisation live