

# Lucie Garnier

Photographe Événementielle Junior



Paris, France · lucie.garnier.photo@gmail.com · +33 6 61 34 82 47 · linkedin.com/in/luciegarnier-photo · luciegarnier.photo

Diplômée du BTS Photographie de l'École Nationale Supérieure Louis-Lumière. Assistance lors de **14 événements** (9 mariages, 5 corporate) en Île-de-France. Livraison de **3 reportages en autonomie**. Retouche de **1 200 photos** avec délai moyen de livraison de 4 jours. Portfolio en ligne : **9 500 vues** en 8 mois.

## Expérience

Avr. 2025 – Mars 2026

**Assistante Photographe Événementielle**, Atelier Lumières (Studio photo indépendant), Paris 11e

Assistance régulière auprès de photographes professionnels lors d'événements en Île-de-France.

- Assistance lors de **9 mariages** (cérémonie civile, religieuse, vin d'honneur, soirée) : réglage de la lumière d'appoint Godox, prise de vues des invités et des détails
- Assistance lors de **5 événements corporate** (conférences, séminaires, soirées de gala) : portrait terrain, reportage ambiance
- Sélection et retouche de **1 200 photos** sur Lightroom Classic en 4 jours de délai moyen
- Livraison de **3 reportages complets en autonomie** (1 mariage civil, 2 événements associatifs)
- Organisation et archivage d'un catalogue de **25 000 fichiers RAW** sur disques NAS

Juin 2024 – Mars 2025

**Photographe Bénévole**, Association Portes Ouvertes Arts (Paris), Paris 18e

Couverture photographique bénévole des expositions et vernissages de l'association.

- Couverture de **8 vernissages** et expositions, livraison de **60 à 80 photos** retouchées par événement
- Portraits de **35 artistes** exposants pour le catalogue annuel de l'association
- Mise en ligne et légendes pour le compte Instagram de l'association (**+450 abonnés** sur la période)

## Formation

Sept. 2023 – Juin 2025

**Diplôme et spécialité**, École Nationale Supérieure Louis-Lumière, Noisy-le-Grand

Diplômée avec mention Bien (**14,9/20**).

- Spécialisation en photographie de reportage et en traitement numérique avancé
- Projet de fin d'études : série documentaire sur les marchés de nuit parisiens, notée **17/20**
- Modules principaux : Chimie et optique photographique, Éclairage studio, Colorimétrie, Photojournalisme, Retouche avancée

## Compétences

Photographie en lumière naturelle difficile (basse lumière, contre-jour), Éclairage d'appoint (Godox AD200, V1), Canon EOS R5 et Nikon Z6 II, Objectifs : 35 mm f/1.8, 85 mm f/1.4, 24-70 mm f/2.8, Adobe Lightroom Classic (retouche et archivage), Adobe Photoshop (retouche avancée), Capture One Pro, Organisation et livraison client (Pixieset, WeTransfer), Photographie portrait et reportage, Cadrage et composition instinctive, Communication client et gestion des délais

## Certifications

Oct. 2024 – Oct. 2024

**Formation «Mariage : Capturer l'essentiel» – Olivier Boissinot**, Formation professionnelle indépendante

Févr. 2025 – Févr. 2025

**Formation ColorThink Pro – Gestion des couleurs en photographie**, Chromix

## Langues

Français (langue maternelle), Anglais (C1), Portugais (B1)

## Projets

Sept. 2024 – Avr. 2025

### Portfolio «Lumières de Paris» – Série documentaire nocturne

Série photographique documentaire sur les marchés de nuit et les commerces en fin de service à Paris.

- **9 500 vues organiques** sur le site portfolio en 8 mois
- **650 abonnés Instagram** dédiés au portfolio professionnel
- Sélection de **3 tirages** pour l'exposition collective de fin d'études Louis-Lumière

Sept. 2025 – Sept. 2025

### Reportage mariage en autonomie – Famille Dumont-Lebreton (Versailles)

Premier mariage photographié en autonomie complète (cérémonie civile, cocktail, soirée).

- **480 photos sélectionnées** et retouchées sur 4 jours, livrées via Pixieset
- Taux de satisfaction client : **5/5 étoiles** sur Google (avis publié par le couple)

## Références

**Marc Lebas**, Photographe Principal, Atelier Lumières, m.lebas@atelierlumieres.fr, +33 6 22 87 54 31

### Activité extra-scolaire

Nov. 2024 – Nov. 2024

#### Photographe – Festival Aurores Montréal (Paris)

Couverture photographique bénévole du festival de musiques québécoises à Paris.

- Reportage de **3 soirées** consécutives, livraison de **150 photos** retouchées à l'organisation

Janv. 2025 – Avr. 2026

#### Membre – Collectif Photographique Île-de-France (CPIF)

Participation mensuelle aux sorties photo collectives et aux critiques de portfolios entre pairs.

- Présentation de son travail lors de **2 critiques collectives** devant **15 photographes**