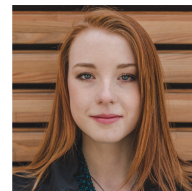


ZOÉ LECOMTE

Motion Designer Junior

Lyon, France · zoe.lecomte@gmail.com · +33 6 52 18 74 39 · linkedin.com/in/zoelecomte · zoelecomte.motion



Diplômée DN MADE mention Numérique à l'ENSAAMA (Paris). Stage de 5 mois chez BETC sur la création d'animations pour des campagnes digitales. Réalisation de **24 animations** After Effects pour des marques (Air France, Peugeot, Canal+). Création de **8 habillages vidéo** et **12 stories animées**. Maîtrise d'After Effects, Cinema 4D et Lottie. Portfolio cumulant **350 000 vues** sur Behance.

EXPÉRIENCE

Stagiaire Motion Designer, BETC, Pantin

Janv. 2025 – Juin 2025

Stage au sein du studio créatif, agence de publicité.

- Réalisation de **24 animations** After Effects pour campagnes digitales (Air France, Peugeot)
- Création de **8 habillages vidéo** pour Canal+ (génériques, bumpers, lower thirds)
- Production de **12 stories animées** Instagram pour des lancements produit
- Export d'animations en **Lottie** pour intégration web et mobile

Motion Designer Freelance, Indépendante, Lyon

Juin 2024 – Déc. 2024

Missions freelance pour des startups et agences lyonnaises.

- Création de **6 vidéos explicatives** animées (60 à 90 sec) pour des startups
- Animation de **4 logos** et identités visuelles animées
- Chiffre d'affaires de **8 200 EUR** en micro-entreprise sur 7 mois

FORMATION

Diplôme et spécialité, ENSAAMA (École Nationale Supérieure des Arts Appliqués et des Métiers d'Art), Paris

Sept. 2022 – Juil. 2025

Formation de référence en arts appliqués numériques.

- Mention **Bien** (moyenne 15,3/20)
- Projet de diplôme (série d'animations pour musée) noté **17/20**

COMPÉTENCES

After Effects (animation 2D, expressions), Cinema 4D (animation 3D, bases), Premiere Pro / DaVinci Resolve, Illustrator / Photoshop, Lottie / Bodymovin (web animations), Storyboarding et animatique, Typography motion, Sound design (bases), Figma (collaboration avec UI designers), Créativité et sens du rythme

CERTIFICATIONS

School of Motion — Animation Bootcamp, School of Motion

Mars 2024 – Mars 2024

LANGUES

Français (langue maternelle), Anglais (B2), Coréen (A1)

PROJETS

Animations pour le Musée des Confluences — Projet de diplôme

Sept. 2024 – Janv. 2025

Série de 5 animations pédagogiques pour les bornes interactives du musée.

- Animations 2D de **60 à 120 secondes** sur l'histoire des sciences
- Collaboration avec le service médiation du musée (**3 réunions** de validation)
- Déployées sur **4 bornes** interactives du parcours permanent

RÉFÉRENCES

Raphaël Vigneron, Directeur de Création Studio, BETC Pantin, r.vigneron@betc.com, +33 1 56 41 38 72

ACTIVITÉ EXTRA-SCOLAIRE

Participante — Festival Motion Plus Design

Juin 2024 – Juin 2024

Participation et bénévolat au festival international de motion design à Paris.

- Accueil de **200 participants** et assistance logistique
- Présentation de son portfolio devant **3 directeurs artistiques**