

Küllli Rand

RÕIVADISAINER

Tallinn, Eesti
kulli.rand@gmail.com
+372 5198 4430
linkedin.com/in/kullirand
kullirand.design

Loominguline rõivadisainer üle **8 aasta** kogemusega Eesti moetööstusel ja rahvusvahelistel turgudel. Spetsialiseerunud säästvate moele, tekstiilide disainile ja käsitööstusliku tootmise ühendamisele kaasaegse esteetikaga. Töötanud nii Eesti moebrändidega kui ka vabakutselisena rahvusvahelistele klientidele, tuues Eesti disaini rahvusvahelisele lavale.

HARIDUS

Bakalaureusekraad erialal Moekunst ja tekstiili disain

Eesti Kunstiakadeemia, Tallinn
sept 2009 – juuni 2013

Spetsialiseerumine tekstiilikujundusele ja säästvate moele. Lõputöö: käsitööstusliku tootmise taastamine kaasaegses Eesti moetööstusel.

OSKUSED

- Rõivaste disain
- Tekstiilivaiku ja materjalide hindamine
- Adobe Illustrator / Photoshop
- CLO 3D (virtuaalne prototüüpimine)
- Säästev mood
- Lõikete koostamine
- Kolleksioonide kavandamine
- Tootmisprotsessi juhtimine
- Brändiidentiteet
- Meeskonnajuhtimine

SERTIFIKAADID

Rõivadisainer – kutsetunnistus tase 6

Kutsekoda

mai 2017 – mai 2017

Säästev mood: materjali- ja sertifitseerimisalane koolitus

Textile Exchange
okt 2021 – okt 2021

KEELED

- Eesti keel (emakeel)
- Inglise keel (C1)
- Soome keel (A2)

SOOVITAJAD

Lilli Jahilo

Peadisainer, Lilli Jahilo OÜ

lilli.jahilo@lillijahilo.com, +372 5234 5678

Piret Pupart

Moedisaini professor, Eesti Kunstiakadeemia
piret.pupart@artun.ee, +372 5345 6789

KOGEMUS

Vanem Rõivadisainer, Ivo Nikkolo OÜ, Tallinn

aug 2019 – Praeguseni

Juhin hooajaliste kollektsioonide disainiprotsessi algusest lõpuni, koordineerides tekstiilide valikut, prototüüpide loomist ja tootmispartneritega suhtlemist.

- Disainisin **4 hooajakollektsiooni** aastas, igaühes **30–45 toodet**, mis on müügil nii Eestis kui Põhjamaades
- Käivitasin säästva liini „Looduse Ring“, mis kasutab **100% keskkonnasertifitseeritud kangaid** ja tõi **22% lisatulu** esimesel hooajal
- Vähendain tootmismaterjali kadu **18%** optimeeritud lõiketehnikate ja kangakasutuse planeerimise kaudu
- Juhtisin **3-liikmelise disainimeeskonna** igapäevast tööd, sh noorte disainerite mentorlust
- Esindasin brändi **Tallinn Fashion Week 2021–2024** neljal järjestikusel hooajal, saades **positiivseid rahvusvahelisi arvustusi**

Moemaja Disainer, Katrin Kuldma Haute Couture OÜ, Tallinn

sept 2015 – Praeguseni

Töötasin tellimusrõivaste disainerina, luues eksklusiivseid käsitööstusliku protsessiga hõlmavaid rõivaid eratellijatele ja kultuuriüritustele.

- Disainisin aastas **50–80 individuaaltellimust**, sh ERR kultuurisaadete garderoob ja teatrilavastuste kostüümid
- Lõin **Eesti Vabariigi 100. aastapäeva** tseremooniariietuse delegatsiooni liikmetele, mis sai laialdaselt meedias kajastatud
- Tutvustasin käsitööstusliku õmbluse tehnikaid **10 õpipoisile** kutsehariduse integreerimise projekti raames
- Koostöös **Eesti Kunstiakadeemia** üliõpilastega juhendanud **3 praktikaprojekti** jätkusuutliku moe valdkonnas

Vabakutseline Rõivadisainer, Vabakutseline, Tallinn

juuni 2013 – Praeguseni

Töötasin iseseisvalt Eesti ja rahvusvaheliste klientidega, pakkudes disainiteenuseid käsitöö- ja pisimahu tootmiseks.

- Teenindas **22 klienti** Eestist, Soomest ja Rootsist oma esimese kahe iseseisva tegutsemisaasta jooksul
- Lõi esimese oma kaubamärgi kapsulaarkollektsiooni, mida müüdi **3 Tallinna disainipoes**
- Disainis **3 kapsulaarkollektsiooni** kohalikest materjalidest, sh Eesti lambavill ja lina
- Osalenud **Helsinki Fashion Week** ja **Copenhagen Fashion Summit** esitlejana

PROJEKTID

Jätkusuutlikkuse algatus ja ESG-aruandlus

jaan 2022 – det 2022

Juhtis jätkusuutlikkuse algatust, keskendudes **ESG-aruandlusele** ja CO₂ jalajälje vähendamisele. Saavutas **15% ressursikasutuse vähendamise** ja parandas organisatsiooni jätkusuutlikkuse profiili.

HUVITEGEVUS

Juhatuse liige, Eesti Raamatupidajate Kogu

jaan 2019 – det 2022

Osales organisatsiooni strateegilises juhtimises ja erialaste ürituste korraldamises.