

Carla Vidal Palacios

Diseñadora de Moda Junior



Madrid, Spain | carla.vidal@gmail.com | +34 617 493 852 | [linkedin.com/in/carlavidal/fashion](https://www.linkedin.com/in/carlavidal/fashion) | [behance.net/carlavidal](https://www.behance.net/carlavidal)

Graduada en Diseño de Moda por el IED Madrid con nota media de **8,5/10**. Realicé **prácticas de 6 meses en Massimo Dutti** (Grupo Inditex) donde participé en el desarrollo de **2 colecciones** (más de **40 referencias**) y creé **85 fichas técnicas**. Colección de fin de grado seleccionada para el **Samsung EGO** en la Mercedes Benz Fashion Week Madrid 2025. Dominio de Illustrator, Photoshop y CLO 3D.

■ EXPERIENCIA

Becaria en Departamento de Diseño, Massimo Dutti (Grupo Inditex), A Coruña

Ene 2025 – Jun 2025

Incorporación al equipo de diseño de mujer en la sede central de Inditex, participando en el desarrollo de colecciones desde la fase de investigación hasta la producción.

- Participé en el desarrollo de **2 colecciones** (primavera/verano y prefall), contribuyendo al diseño de más de **40 referencias** de prendas y accesorios
- Creé **85 fichas técnicas** detalladas (planos, tejidos, colores, fornituras) utilizando Illustrator y la plataforma interna de Inditex
- Realicé **6 informes de tendencias** analizando pasarelas internacionales, street style y redes sociales para el equipo de dirección creativa
- Asistí a **12 pruebas de fitting** con prototipos, documentando ajustes y comunicando modificaciones a los proveedores

■ FORMACIÓN

Título y especialidad, IED Madrid (Istituto Europeo di Design), Madrid

Sept 2021 – Jun 2025

Nota media: **8,5/10**. Colección de fin de grado **Raíces** (12 looks) seleccionada para el **Samsung EGO** en la Mercedes Benz Fashion Week Madrid 2025.

- Asignaturas relevantes: Patronaje Industrial, Diseño Textil, Coolhunting, Producción de Moda, Sostenibilidad en la Industria Textil
- Semestre de intercambio en el **Polimoda de Florencia**, cursando diseño de accesorios y sastrería italiana

■ HABILIDADES

Adobe Illustrator (diseño plano, fichas técnicas) • Adobe Photoshop (retoque, moodboards) • CLO 3D (prototipado virtual de prendas) • Patronaje industrial y escalado • Investigación de tendencias (coolhunting) • Elaboración de fichas técnicas • Conocimiento de tejidos y fornituras • Gestión de proveedores textiles • Moda sostenible y economía circular • Presentación de colecciones y styling

■ IDIOMAS

Español (nativo) • Inglés (C1 - Cambridge Advanced) • Italiano (B1 - Polimoda Florencia)

■ PROYECTOS

Colección de 12 looks inspirada en la artesanía textil tradicional española, con tejidos reciclados y técnicas de upcycling.

- Seleccionada para el **Samsung EGO** de la MBFWM 2025 entre **45 propuestas** de escuelas de toda España
- Cobertura en prensa especializada: Vogue.es, Elle.es y Smoda (El País)