



Inigo Etxeberria Zubietta

ANIMADOR 3D JUNIOR

Madrid, Spain | inigo.etxeberria@gmail.com | +34 663 729 481 | linkedin.com/in/inigoetxeberria3d | vimeo.com/inigoetxeberria

PERFIL

Graduado en Animación por la Escuela TAI de Madrid con nota media de **8,4/10**. Realicé **prácticas de 5 meses en Lightbox Animation Studios** donde animé **12 planos** para un largometraje en producción. Dominio de Autodesk Maya, Blender y ZBrush. Cortometraje personal *Itzala* seleccionado en **3 festivales internacionales** de animación (Annecy, Animac, 3D Wire).

FORMACIÓN

Título y especialidad

Escuela TAI (Centro Universitario de Artes), Madrid
Sept 2021 – Jun 2025

HABILIDADES

- Autodesk Maya (animación de personajes, rigging básico)
- Blender (modelado, animación, rendering)
- ZBrush (escultura digital de personajes)
- Principios de animación (los 12 principios de Disney)
- Acting y body mechanics
- Animación facial y lip sync
- Storyboarding y layout
- Adobe After Effects (composición básica)
- Shotgun/ShotGrid (gestión de producción)
- Trabajo en pipeline de estudio

IDIOMAS

- Español (nativo)
- Euskera (C1 - EGA)
- Inglés (B2 - First Certificate)

EXPERIENCIA

Animador 3D en prácticas, Lightbox Animation Studios, Madrid

Ene 2025 – May 2025

Incorporación al equipo de animación de personajes en un largometraje de animación 3D en fase de producción.

- Animé **12 planos** de actuación de personaje (diálogo y body mechanics) siguiendo las directrices del director de animación, con una media de **3 revisiones** por plano
- Trabajé con **8 rigs de producción** de complejidad avanzada (facial, body, props) en Autodesk Maya
- Participé en **dailies semanales** con el equipo de **15 animadores**, presentando mis planos y recibiendo feedback del supervisor
- Colaboré con los departamentos de layout y lighting para garantizar la coherencia de **4 secuencias** asignadas

PROYECTOS

Cortometraje de 3 minutos sobre un niño que descubre el origen de su sombra. Dirección, animación y render en solitario con Blender.

- Seleccionado en **3 festivales internacionales**: Annecy 2025, Animac 2025, 3D Wire 2024
- Más de **18.000 visualizaciones** en Vimeo en los primeros 2 meses tras su publicación